

**НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ ВНУТРІШНІХ СПРАВ
КАФЕДРА КРИМІНАЛІСТИКИ ТА СУДОВОЇ МЕДИЦИНИ
НАВЧАЛЬНА ДИСЦИПЛІНА “КРИМІНАЛІСТИКА”**

ТЕМА

КРИМІНАЛІСТИЧНА

ФОТОГРАФІЯ ТА

ВІДЕОЗЙОМКА

Розробник:

***доцент кафедри криміналістики
та судової медицини НАВС***

***кандидат юридичних наук, доцент
Семенов Віктор Васильович***

- 1. Поняття, завдання і система криміналістичної фотографії**
- 2. Методи криміналістичної фотографії**
- 3. Фотографування під час проведення слідчих (розшукових) дій**
- 4. Поняття, система і завдання криміналістичного відеозапису**
- 5. Зображувальні засоби, операторські і спеціальні прийоми криміналістичного відеозапису**
- 6. Застосування криміналістичного відеозапису під час огляду місця події**

1. Поняття, завдання і система криміналістичної фотографії

Криміналістична фотографія – система наукових положень і розроблених на їх основі фотографічних методів, засобів і прийомів, що використовуються під час збирання і дослідження доказів для розслідування і попередження кримінальних правопорушень, розшуку і викриття злочинців.



Завдання застосування криміналістичної фотографії під час проведення слідчих (розшукових) дій полягає у більш повному закріпленні у матеріалах кримінального провадження об'єктів, дій з ними, дій учасників і тієї обстановки, в якій відбуваються слідчі (розшукові) дії. Для цього розроблені і постійно удосконалюються спеціальні прийоми і методи фотографування відповідно до особливостей тих чи інших об'єктів.

Система криміналістичної фотографії складається з двох частин (видів)



Судово-оперативна (фіксує) - дозволяє адекватно фіксувати обстановку, предмети і процеси матеріального світу

Судово-експертна (дослідницька) - дозволяє вивчати об'єкти і виявляти в них такі ознаки і властивості, які неможливо виявити шляхом звичайного огляду, або звичайної фотофіксації.



2. Методи криміналістичної фотографії

Методи криміналістичної фотографії – це сукупність правил і рекомендацій щодо вибору фотографічних засобів, умов зйомки та обробки експонованих зображень для одержання фотографічних знімків, що відповідають цілям і вимогам фіксації та дослідження речових доказів.



Методи судово-оперативної (фіксуєючої) фотографії

панорамна
зйомка

стереозйомка



вимірювальна
(масштабна)

зйомка

взпізнавальна
(сигналетична) зйомка



телезйомка

макрозйомка

репродукційна зйомка



Методи судово-експертної (дослідницької) фотографії

мікрофотозйомка

кольороподільна

контрастуюча

порівняльна



зйомка в інфрачервоних променях



зйомка в ультрафіолетових променях

зйомка в рентгенівських променях

високошвидкісна

3. Фотографування під час проведення слідчих (розшукових) дій



Фотозйомка при проведенні слідчих (розшукових) дій, зокрема, огляду місця події, забезпечує максимальну повноту фіксації всіх об'єктів, елементів обстановки.

З цією метою на місці події використовують такі прийоми зйомки, як орієнтуюча, оглядова, вузлова і детальна.



Орієнтуюча зйомка



Орієнтуюча зйомка - це фотографування місця проведення слідчої (розшукової) дії на фоні оточуючої його обстановки. Метою такого фотографування є фіксація зовнішньої по відношенню до місця події обстановки, яка дає уявлення про місце проведення слідчої (розшукової) дії. орієнтуючої зйомки обирають так, щоб в кадр потрапляли найбільш характерні об'єкти обстановки (орієнтири), можливі шляхи підходу та відходу злочинців, потерпілих та свідків. Якщо умови не дозволяють зафіксувати все необхідне в одному кадрі, то орієнтуючу зйомку проводять панорамним методом (здійснюють кругову або лінійну панораму).

Оглядова зйомка



Оглядова зйомка - фотографування безпосередньо місця проведення слідчої (розшукової) дії, тобто частини місцевості (приміщення), на якій відбувалася розслідувана подія і залишилися сліди, що містять в собі інформацію про цю подію.

Метою оглядової фотозйомки є фіксація предметів, слідів, результатів злочинних дій, взаємного розташування предметів обстановки місця проведення слідчої (розшукової) дії.



Вузлова зйомка



Вузлова зйомка - фотографування групи предметів, окремого предмету або частини території, що містять в собі матеріальні сліди події, яка сталася. Вузлові знімки фіксують важливі фрагменти обстановки місця події.

На ілюстраціях необхідно відобразити форму, розміщення об'єктів на місці проведення слідчої (розшукової) дії і відносно один одного. Окремий предмет фотографують не ізольовано, а з частиною оточуючої обстановки.



Детальна зйомка



Детальна зйомка - фотографування окремого об'єкту з метою фіксації його форми, стану, структури, деталей та особливостей. Розмір об'єкту на знімку та напрямок зйомки повинні забезпечити фіксацію та роздільне сприйняття усіх ознак предмету. Детально

мають бути сфотографовані, в першу чергу, такі сліди або речові докази, які неможливо вилучити з місця події або щодо яких немає впевненості, що вони не будуть пошкоджені чи знищені під час вилучення і транспортування.



4. Поняття, система і завдання криміналістичного відеозапису



Криміналістичний відеозапис – це система наукових положень, технічних засобів, методів і прийомів, що використовуються під час виготовлення, демонстрації та

зберігання відеофільмів з метою розслідування та попередження кримінальних правопорушень.



технічні засоби

зображувальні
засоби

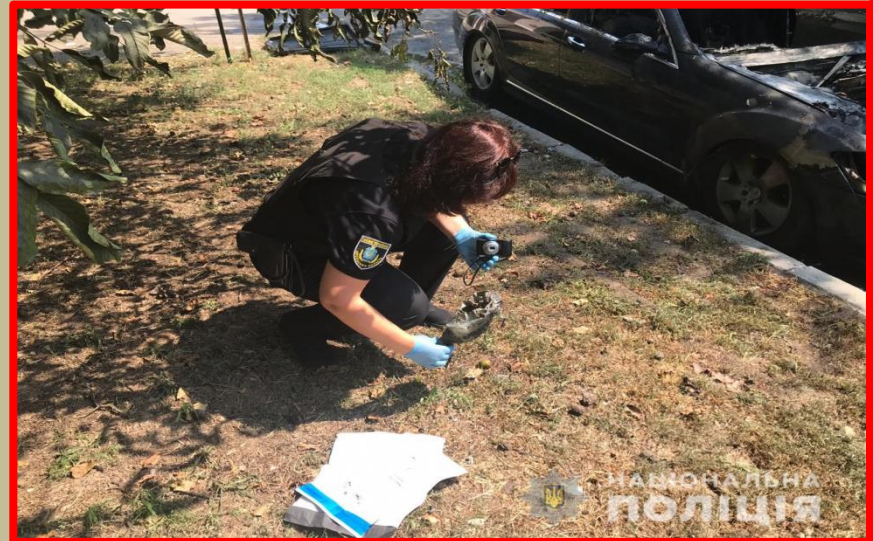
СИСТЕМА

операторські і
спеціальні
прийоми

Тактика
застосування
відеозапису

Завдання криміналістичного відеозапису

1. Фіксування певних фактів, динамічної картини події, взаємозв'язку тих чи інших предметів і слідів, складної обстановки місця події, перебігу слідчої (розшукової) дії в динаміці.



2. Максимально зрозумілого для учасників кримінального судочинства (судді, прокурора, адвоката, свідків, потерпілих, підозрюваних, обвинувачуваних) сутності проведеної слідчої (розшукової дії), що має доказове значення

5. Зображувальні засоби, операторські і спеціальні прийоми криміналістичного відеозапису

До зображувальних

вибір лінійної композиції

1

засобів

вибір освітлення

2

відеозапису

тональне вирішення кадру

3

відносяться

перспективне вирішення кадру

4



Операторські прийоми криміналістичного відеозапису

статичні кадри

1



наїзд, від'їзд

2

вертикальне панорамування

3

горизонтальне панорамування

4

Спеціальні прийоми криміналістичного відеозапису

зйомка декількома
відеокамерами

1



зйомка прийомами обходу

2

зйомка різноманітними планами

3

вибір висоти та моменту зйомки

4

6. Застосування криміналістичного відеозапису під час огляду місця події

1

Необхідність застосування відеозапису під час проведення огляду місця події обґрунтовується:

якщо огляд розпочато до закінчення події, коли зміни в обстановці тривають

виявлення слідів злочину, речових доказів, пов'язане зі зміною обстановки

необхідно усунути наслідки події, що тягне за собою зміну початкової обстановки

2

Необхідність застосування відеозапису під час проведення огляду місця події обґрунтовується:

для відображення складної динаміки обстановки, при використанні спеціальної термінології

огляду підлягають значні за розмірами ділянки місцевості, пов'язані з катастрофами, включаючи техногенні

слідча (розшукова) дія проводиться в несприятливих метеоумовах і є небезпека втрати або пошкодження слідів злочину, що обумовлює необхідність їх негайної фіксації

**учасники
слідчої (розшукової)
дії**



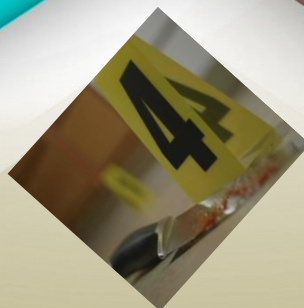
**розташування
місця події щодо
навколишнього оточення**

**загальний
вигляд місця
події**

**ОБ'ЄКТИ
ВІДЕОЗАПИСУ**

**особливості
обстановки**

**окремі ділянки місця
події (вузлові
елементи)**



**окремі предмети, їх
фрагменти
і сліди**

Прийоми криміналістичного відеозапису під час огляду місця події

Зйомка від загального до конкретного

